

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



MEB Equipmentliste - Vermietung - Verleih Equipment: (Stand: 18.03.2025)

Folgendes Eventtechnik Equipment kann Ihnen die MEB Veranstaltungstechnik GmbH unter anderem für Ihre Veranstaltung zur Verfügung stellen. Da Einzelpreise immer höher sind als Paketangebote führen wir hier keine Einzelpreise an. Gerne erstellen wir Ihnen ein individuellen unverbindliches Mietangebot passend für ihre Bedürfnisse!

Weiteres Equipment sowie **Preise auf Anfrage** unter info@meb.at oder 0699/11362036 sowie 0699/10635638!

Ton-Mischpulte / DigitalCore / Dante-Zubehör:



- Soundcraft**
- Soundcraft GB8 (24 Mono + 4 St / 4 StRet / 8 Groups / 11x4 Matrix / 8 Aux)
 - Soundcraft LX7-II 16 (16 Mono + 2 St / 4 Groups / 6 Aux / 100mm-Fader)
 - Soundcraft E8 (8 Mono + 2 St / 2 Aux / 100mm-Fader)
 - Soundcraft E6 (6 Mono + 2 St / 2 Aux / 100mm-Fader)



- Yamaha**
- Yamaha DM7 Digital Mixer (120 Kanäle, 48 Mixe, 12 Matrix, 24 DAC, 144/144 DANTE I/O @96kHz, 32/16 Analog-In/Out, 4/4 AES-EBU-In/Out, 64 Kanäle Dan Dugan Automixer, 18/18 USB-In/Out)
 - ↳ 64/64ch 96kHz SRC Dante Karte (Audinate Yamaha PY64-D)
 - Yamaha QL1 Digital Mixer (bis 32 Mono / 8 Stereo / 8 OmniOut / DANTE / Dan Dugan Automixer / USB-Record / Virtuelle-Racks / Premium-Racks)
 - Yamaha LS9 16 Digital Mixer (16 Mono / 8 OmniOut / USB-Record / Virtuelle-Racks)
 - Yamaha Rio 8 Digitale Stagebox Dante (8 Mic-Line In / Remote Mic-Preamps / Audinate Dante Interface 1GBit)
 - Yamaha Rio 1608-D2 Digitale Stagebox Dante (16 Mic-Line In / 8 Line Out / Remote Mic-Preamps / Audinate Dante Interface 1GBit)
 - ↳ 16/16ch 48kHz Dante Karte (Audinate Dante-MY16-Aud2)
 - Yamaha MG82 CX



- QSC**
- TouchMix 8 DigitalMixer
- FourAudio**
- DBS1 Dante BreakOut-Box (2xIN, 2x OUT, +48V, LowCut)

- Audinate**
- Dante AVIO - Stereo Analog Out
 - Dante AVIO - AES In/Out

- Ethernet Cat.5e**
- 25m / 50m Trommel (Klotz RC5SU, getestet für Ethersound, Dante, A-Net Avion, ACE, dSNAKE, Artnet, sACN, etc.)
 - 100m Trommel (Klotz RC5SB, getestet für 120m Ethersound, 120m Dante, 150m A-Net Avion, 120m ACE & dSNAKE, 120m GLD, 120m MADI, Artnet, sACN, etc.)

- Glasfaser**
- 1/5/10/15/25m SC/LC gepanzerte Patchkabel (OM4 MultiMode Simplex/Duplex Patch, SC/SC, LC/LC Verbinder)

- 50/125/150m QuadFiber-Trommel (4fach OM4-MultiModeFiber, inkl. ODC-FiberCon auf Patchpanel/SC Split)

Endstufen / Controller:



- LabGruppen**
- PLM+ 20K44 - 4x5000W@2.67Ω, max. 5900W@2.67Ω, (4fach Lake Contour Processor, PFC, Dante Digital Audio, AES/EBU, 1x NL8, 2x NL4)
 - PLM+ 12K44 - 4x3000W@4Ω, max. 5900W@2.67Ω, (4fach Lake Contour Processor, PFC, Dante Digital Audio, AES/EBU, 1x NL8, 2x NL4)
 - ~~PLM 10000 Q - 4x2700W@2.4Ω~~ (2fach Lake Contour Processor, Dante Digital Audio, AES/EBU, 1x NL8, 2x NL4)
 - IPD 2400 - 2x1200W@4Ω (integr. DSP Processor, AES/EBU, 2x NL4)
- Lake**
- LM 44 Audio-SystemProcessor (4x Analog-In, 8x AES-In, 4x Analog-Out, 8x AES-Out, Dante, 4x MESA-EQ & Contour-Mode)
- dbx**
- Driverack 260 (2x In, 6x Out, DSP-AudioController, RealTime-Analyzer, 1HE)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



PA-Lautsprecher / Line-Arrays:



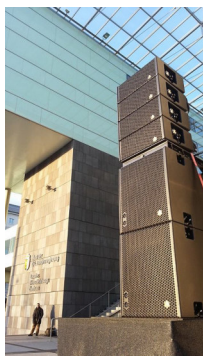
Adamson
Systems



	LineArray S10 Topteil (110° x 10°, Slidelock-Rigging-Systems, Neutrik NL8)
	LineArray S119 Subwoofer (1x19", Slidelock-Rigging-Systems, Neutrik NL8)
	LineArray E219 Subwoofer (2x19", Slidelock-Rigging-Systems, Neutrik NL8) ↳ Flugrahmen für S10 / S119 inkl. Zubehör
	LineArray Metrix-t (120° x 5°, AIR-Rigging, Neutrik NL8)
	LineArray Metrix-t Wave Downfill (120° x 15°, AIR-Rigging, Neutrik NL8)
	LineArray Metrix Sub-t (2x 15", True Cardioid fähig, AIR-Rigging, Neutrik NL8) ↳ Flugrahmen für Metrix-t / Metrix Sub-t inkl. Zubehör ↳ Stativadapter für Metrix-t & Wave (Adamson PoleMount-Adapter) ↳ Stativ-Schwenkrahmen für Metrix-t & Wave (MEB, bis ±90°)
	PointSource S10p (2x10"/1.4", 70° x 40°, 810Wrms/3200Wpeak, 139db, Neutrik NL4)
	Point Concentric 5 (Doppel 5"-Coax/¾", 210Wrms, Stativadapter)
	Point 8 (8", 1", 300Wrms/1200Wpeak, Flugaufnahme / Schwenkrahmen, SLR-Rigging)
	Point 12 (12", 1.4", 610Wrms/2440Wpeak, Flugaufnahme / Schwenkrahmen, SLR-Rigging)
	M12 - Monitor (12", 1.4", 610Wrms/2440Wpeak, Stativaufnahme, Flugaufnahme)
	M15 - Monitor (15", 1.5", 640Wrms/2560Wpeak, Stativaufnahme, Flugaufnahme)
JBL	EON 515XT, Aktivlautsprecher EON 510, Aktivlautsprecher EON 518S Subbass, Aktivsubwoofer
FBT	PROMAXX 114A, Aktivlautsprecher (14", 1.4", 90x60°, 135db SPL)
d&b	E3, E-Sub Q1, Q7, Q-Sub Flugrahmen für Q-Serie inkl. Zubehör Max - Monitor M4 - Monitor Rota Clamp
IK Multimedia	iLoud Micro Monitor

NEU!

PA-Lautsprecher Sets:



Adamson Systems	LineArray 25kW: 12x Metrix-t, 4x Metrix-t Wave, 8x Metrix-Sub, 4x LabGruppen PLM+12K44/20K44 Band-PA 12,0kW: 2x S10p, 2x S119-Sub, 2x LabGruppen PLM+ Band-PA 7,0kW: 2x Point12, 2x Metrix-Sub, 1x LabGruppen PLM+ / IPD2400 Band-PA 3,5kW: 2x Point8, 1x Metrix-Sub, 1x LabGruppen PLM+ / IPD2400 Konferenz-PA: 4x Point12, 1x LabGruppen PLM+ Konferenz-PA: 4x Point8, 1x LabGruppen PLM+
JBL/FBT	2x FBT 114A, 2x EON 518S - integr. Endstufen

Mikrofone:



Shure	SM57
	SM58
	Beta91A Grenzfläche (Version mit schaltbarer 400Hz Absenkung für Kick)
	Beta57
	Beta58
	Beta98 H/C
	WL 183 – Kugel
	WL 184 – Hyperniere
	WL 185 – Niere
	MX412 Schwanenhals inkl. Sockel
Audix	MX418 Schwanenhals inkl. Sockel
	WBH-53T Headset Hautfarbe
DPA	WL93 Headset
	D6 (Kick-Drum, Floor-Tom, Bass, ...)
AKG	4060 (Kondensator Miniaturmikro)
	4066 F Headset Hautfarbe
	(Kugelcharakteristik, kombinierbar mit DPA 4088 F, inkl. Adapter für Shure-Funk)
	C1000
Austrian Audio	D112
	C391B
	C393B
	C414 TL-II
Neumann	OC818 (Großmembran)
	KM184
	KM184 Stereopaar
Sennheiser	KMS105 - Solistenmikrofon
	e602 (Bassdrum, Tuba, ...)
	e604 (Snare, Toms, ...)
	e608
	e664 (Overhead, Kondensator, ...)
	e666 (Richtmikrofon, Kondensator, prof. Windschutz)
	e902
	e904 (Snare, Toms, ...)
	e906
	MD421 II
EV	MKE-2
	ME66/K6 Interferenz
ISEMcon	RE20 (Saxophon-Mic)
	Messmikrofon EMX-7150 Class 1 (inkl. Spinne MH-SH19, Windschutz)
AudioTechnica	Pegel-Kalibrator SC-1
	PBHS1 Broadcaster Headset (StereoKlinke 6.3mm & XLR-3pol)
K&M	Mikrofonstativ

NEU!

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Funk-Mikrofone / InEar-Monitoring:



Shure UHF

Shure ULX-D Quad-Receiver Set (1x ULXD4Q Empfänger inkl. Dante, 4x Handsender KSM9-Kapsel od. 4x Taschensender od. gemischt / H51 534-598 MHz)
Shure UHF-R Dual-Receiver Set UR4D (2x Handsender KSM9-Kapsel od. 2x Taschensender od. gemischt / H4E 518-578 MHz)
Shure U4D Mk2 Dual-Receiver Set (2x Handsender SM58/B58/B87A-Kapsel od. 2x Taschensender od. gemischt / M3 692-716 MHz)
Shure SLX-D (Handsender Beta87, Headset od. Ansteckmikro, G59, 470-514 MHz)
Shure ULX (Handsender SM58/Beta58/Beta87, Headset od. Ansteckmikro, Q2 748-784 MHz)
Shure Antennensplitter UA844-WB
Shure UHF Richtantenne (aktiv) UA870-WB, UA874-WB



Shure In Ear

Shure PSM900 InEar-Monitoring - Stereo / 2-Kanal (1x Sender P9T, 1x Taschenempfänger P9RA, 1x Ohrhörer Shure SE215-CL, K1E 596-632MHz)
↳ zusätzlicher Taschenempfänger inkl. Ohrhörer
↳ Spezialadapter für Richtantenne Taschenempfänger
Shure UHF Richtantenne (passiv) UA805-SWB

Motorola

CP040 – FunkIntercom (Betriebsfunk, 2 eigene angemeldete Frequenzen)

Audio-Zuspielgeräte / DJ-Equipment:



Pioneer

Pioneer CDJ 800 Mk2 CD-Player (MP3 fähig, Scratch, Turntable Sim.)
Pioneer CDJ 2000 nxs 2 CD-Player (Scratch, Turntable Sim.)
Pioneer DJM 600 DJ-Mixer
Pioneer DJM 900 nxs 2 DJ-Mixer

Technics

1210 Mk2 Turntable (inkl. Ortofon-System DJ-S, Slipmat)

Denon

DN-501C CD/USB/MP3 Player (1HE 19")
DN-C620 CD/MP3 Player (1HE 19")

Audinate

Dante Virtual Soundcard (Laptop für Recording bzw. Lizenz)

Sets:

DJ-Set 2x Pioneer CDJ 2000 nxs 2, 1x Pioneer DJM 900 nxs 2 230,00

Personenführungsanlage / Flüsterkoffer / Dolmetscher-Technik / Dolmetschen / Führungen Übersetzungen / Konferenzsysteme



Imtradex
Ecoguide

Empfänger (Führungsanlage im praktischen Ladekoffer, inkl. Kopfhörer)
Handsender Mk2 (bis zu 16 verschiedene Frequenzen)
Taschensender mit Headset
Sendestation stationär single (XLR-Audioeingänge und Mikrofoneingang)
Sendestation stationär 4fach (XLR-Audioeingänge und Mikrofoneingang)



Audipack® Silent 9300 Dolmetscherkabine (ISO 4043/2016, 160x160x200cm)
Audipack

Sennheiser

SL Interpreter (Dolmetscherpult für Kabine oder StandAlone)

Bosch

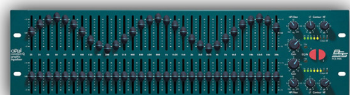
CCU, Konferenz-Sprechstellen, IR-Transmitter

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Equalizer / FX / Dynamics:



DBX	131	EQ 1x31 Band
	1231	EQ 2x31 Band
	2231	EQ 2x31 Band
TC electronic	166 XL	Compressor/Gate/Limiter
	M-One XL	– Multieffektgerät/Hallgerät
	D-Two	- Delayeffektgerät
Yamaha	SPX990	
BSS	FCS 966 Eq	
	DPR 422	
	DPR 522	
Lexicon	PCM 84	
Shure	DFR11EQ	Digital Feedback Reducer
	DFR22 Audio Processor	(Stereo - DFR, EQs, Comp., Limiter, Gate, Delay)

Audio - Recording:



Steinberg	Nuendo Live Dongle - LiveRecording für Dante & Co
Zoom	H6 black – 6-Spur Audio-Recorder X/Y-Mikrofonkapsel (mit Fernbedienung, Windschutz, EXH.6 XLR/TRS Combo-Eingänge)

DI-Boxen:



BSS	BSS AR133, aktiv
	↳ 6fach Set AR133, aktiv
Diverse	passiv

Ton-Multicores / Verkabelung / Stative:



Ton-Multicore (analog)	30m 6in / 2out
	15m 8in / 4out
	30m 16in / 4out
Verkabelung	Mikro- / Boxenkabel (NL4 & NL8), Instrumentenkabel
Mikrostativ	klein oder groß
Boxenstativ	bis 35kg (Kurbelstativ)
	bis 50kg (Kurbelstativ)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Licht-Mischpulte / Licht-Steuerungen:



ChamSys	ChamSys QuickQ 20 Console (2x DMX512 DirectOut, Artnet/sACN, integr. AccessPoint für iPad-Remote)
	ChamSys MQ80 Console (4x DMX512 DirectOut, 24x Universen, Midi, Timecode, integr. USV, integr. Switch)
	ChamSys MagicQ MaxiWing (4x DMX512 Out, 64x ArtNet-Universen, 1x Shuttle Touch-PC mit 15,4" TouchScreen)
	ChamSys ExtraWing Compact (12x Fader, 12x Button, LCDs, USB)
	ChamSys MagicQ USB 2x DMX Interface (2x DMX-Out)
	ChamSys MagicQ USB Audio Interface (2x 7-Band Stereo-In)
	ChamSys MagicQ Wall Mount Scene Setter (4x Playbacks) zusätzlicher Touchscreen (ELO, Hanspree HT225, ...)
MEB	24Kanal Artnet-Remote inkl. AccessPoint
Pulsar	Pulsar Masterpiece 48 (DMX512, 0-10V)
	Pulsar Masterpiece 216 (DMX512, 0-10V)
	Pulsar Masterpiece Replay Unit-108 (DMX512, 0-10V)
	Pulsar Masterpiece Replay Unit-216 (DMX512, 0-10V) ↳ OutStation 12-Status (Remote für Masterpiece, 12 Tasten, 12 Leds)
	Pulsar Touchpanel-II (0-10V)

Dimmer / Signalverarbeitung / Artnet, Streaming ACN & Co / Lumenradio / Wireless DMX:



LSC	12x13A GenVI (12x RCBO, LS+FI, 2xHarting16E-Out, DMX, CEE63-Eingang)
Pulsar	18x10A DataPak (18x Schuko & 6xHarting16E-Out, 0-10V, DMX, CEE63-Eingang)
	6x10A RackPak (6xSchuko & Harting16E-Out, 0-10V,Manuell, CEE32-Eingang)
	4x5A MiniPak (4xIEC & 1xBulgin-Out, 0-10V, Manuell)
	Datasplitter (1x DMX-IN, 1x DMX-Thru, 8x DMX-OUT, 5pol. für DMX, PMX, & DC)
Ultralite	36-Kanal DMX-Analog Demux (DMX512 auf 36x 0-10V)
LightProcessor	1-Kanal Dimmer 1x10A (DMX512, mit StandAlone-Funktion)
Work	24-Kanal DMX-Analog Demux (DMX512 auf 24x 0-10V, DMUX)
Swisson	DMX-Merger (2x DMX512 auf 1x DMX512, 3pol.)
Enttec	XMT 120 DMX-Tester (Empfänger, Sender, CableCheck, Sequenzer,...)
Lumenradio	Enttec DMX USB Pro Interface (USB <=> DMX512)
	Enttec ODE Open DMX Ethernet Interface (Artnet <=> DMX512)
	Wireless DMX CRMX FX Transceiver (Sender od. Empfänger, RDM, DMX512, Artnet, ACN, PathPort, ETCNet, Strand ShowNET, WDMX G2/3/4 kompatibler RX-Mode)
	Wireless DMX CRMX RX Receiver (Empfänger, RDM, DMX512)
Wireless Solutions SE	MoonLite (rechargeable CRMX-Transceiver, bluetooth)
Luminex	Wireless DMX G4S Mk2 Transceiver (Sender od. Empfänger, RDM, DMX512, inkl. Artnet-Option, passend für z.B. ProLights SmartBatPlus AkkuLED Spots)
	Ethernet-DMX8 Mk2 (MkII, Artnet & Streaming ACN Wandler <=> DMX, 8 Universen, vollisolierte Ein- und Ausgänge, Backup, Merge, CustomPatch, integr. 2-Port Ethernet Switch mit Ethercon-Anschlüssen, RDM)
	Luminode 4 (6x Processing-Engine, Artnet & Streaming ACN Wandler, 4 Universen, vollisolierte Ein- und Ausgänge, integr. 2-Port Ethernet Switch mit POE-IN, OLED-Display)

Last-MultiCore / Harting / Bulgin:



Last-MultiCore	Harting16-Kabel (5/10/15/25m, Stecker-Buchse, z.B. für Pulsar Dimmerpack)
	Bulgin-auf-Harting (10m, Bulgin-Stecker auf Harting16-Kupplung)
	Bulgin-auf-Schuko (10m, Bulgin-Stecker auf 4x Schuko-Kupplung)
Last-Splitter	Harting16-Schuko Splitbox (Harting16 IN/OUT auf 6x Schuko)
	Harting16-Einspeiseadapter (6x Schukostecker auf Harting16 OUT)
	Harting16-Verteiler (Harting16 IN auf 2x Harting16 OUT)
Strom+XLR	Hybridkabel Cordial-CDP1 (5m, 3x1.5mm² Strom 3fach, XLR-3pol. in/out)
Powercon	Diverse Längen
Powercon True1	Diverse Längen

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Scheinwerfer / Bühnenscheinwerfer / Flächenleuchten / Studioluchten / Profiler:



Diverse	PAR36 (30W, schwarz)
	PAR56 (300W, inkl. Farbfilterrahmen, schwarz & chrom, short & long version)
	PAR64 (500-1000W, inkl. Farbfilterrahmen, schwarz & chrom, long & floor version)
	6x PAR64 Alubar (2m, Harting16, 500W&1000W Bestückung, chrom)
	Audience Blinder 4-fach (4x 650W DWE)
FAL	Fresnel Stage 1000W (CP70, 3200K, inkl. Torblende und Farbfilterrahmen)
Selecon	ZS12 Zoom Profiler 1200W (CP90, 3200K, Iris, 18/32° und 24/40°)
Spotlight	Fresnel 1200W (CP90, 3200K, Torblende und Farbfilterrahmen, Sintesi Area12)
	Fresnel 2000W (CP92, 3200K, Torblende und Farbfilterrahmen, Sintesi Area25)
	Mini-Fresnel 300W / 500W (M38 2950K/CP82 3200K, inkl. TB & Filterrahmen)
	Mini-Fresnel CDM-T 150W (3000K, inkl. Torblende und Farbfilterrahmen)
Showtec	Sunstrip-II Audience Blinder (Bühnenkanten-Aufheller, Blinder, 700W)
	Sunstrip Active Mk2 Audience Blinder (1m, 10x75W, einzeln ansteuerb, DMX)
Sagitter	Tracer Verfolger (1200W MSR Tageslicht, 7 Farben, Strobe)
Lighting Innovation	Superbeam 1200 / 800 (Parabol-Beam Scheinwerfer)
Martin	LED Profiler ELP WW (DMX, weiß 3200K, CRI97, 19°, 25-50° ETC Zoom, Iris)
	LED Profiler ELP CL (DMX, Full-Color, CRI90, 19°, 25-50° ETC Zoom, Iris)
ProLights	EclPanel TWC LED Flächenleuchte 740W (DMX, Wireless-DMX, 2800K-10000K, Full-Color, CRI95, +/- green, 16Bit, Filter-Zubehör)
DoP choice	SnapBag 2x1 Softbox für EclPanel TWC (inkl. 40° SnapGrid Option)



Moving-Lights / Gobo-Projektion:



Robe	Robe Robin 600E Spot (MSR Gold 575/2, Fast CMY/CTO, Iris, 7 Farben extra, 10°-45° Zoom, Wireless DMX CRMX, 7 rot.+ 9 fix Gobos, rot. Prisma, HotSpot-Remote, Frost, Artnet, MA Net, RDM, etc.)
	Robe ColorWash 250AT (MSD250/2, Beamshaper, CMY + 6 Farben extra, Zoom, Frost, etc.)
	Robe Scan 250XT (MSD250/2, rot. Gobos, rot. Prisma, 11 Farben+offen, Frost, etc.)
Clay Paky	Clay Paky A.leda B-EYE K10 (Led Wash, RGBW, 4°-60°, FX-Engine)
	Clay Paky A.leda Wash K10 (Led Wash, RGBW, 15°-70°)
	Clay Paky Alpha Profile 1200 (HMI1200)
	Clay Paky Alpha Wash 1200 (HMI1200)
	Clay Paky Alpha Spot HPE 575 (HMI575)
	Clay Paky Alpha Wash TH 575 (HMI575)
Zubehör	Clay Paky VIP 300 Gobo-Projektor (inkl. 1:2.4-100mm Objektiv) ↳ Weitwinkel 1:2,8-45mm ↳ div. Module: Rot.Gobo, Farbwechsler, ...
	WeatherDome für Movinghead oder 1200er Scanner
	Individuelle Gobofertigung mit Ihrem Firmenlogo o. ä.



MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



LED-Beleuchtung / Farbwechsler / Architekturbeleuchtung / AkkuLEDs:



ProLights	SmartBat Plus - AkkuLED (4x12W RGBW, 11", IP65, WirelessDMX, LadeCase) EclPanel TWC LED Flächenleuchte 740W (DMX, Wireless-DMX, 2800K-10000K, Full-Color, CRI95, +/- green, 16Bit, Filter-Zubehör)
DoP choice	SnapBag 2x1 Softbox für EclPanel TWC (inkl. 40° SnapGrid Option)
Litecraft	LED Mini AT10 (7x10W RGBA, Indoor, silber, 10°, DMX512) LED OutLED AT10 Plus (18x10W RGBA, Outdoor-Floor, silber, 25°, DMX512, IP65)
Pulsar	Chroma LED Panel (30x30cm, RGB Leds, DMX mit Controller) ↳ DMX Controller Chroma Zone (12 unabhängige Kanäle)
Electron	LED RGB Bar 100cm (10mm RGB LEDs, 100cm, DMX mit Controller) ↳ DMX Controller für Electron RGB Bar
Cameo	ZENIT W600 LED FLUTER (40x 15W RGBW, heller als SGM P-6, SnapFilter für 18°, 25°, 45°, 100°, 60x10° asymm, WDMX) PixelTube-HD 100 (1m, Aufl. 4/8/12/16/24/48 RGB Pixel/m, diffus, slimline, DMX512)
LEDCOLOR	PixelTube-HD 200 (2m, Aufl. 4/8/12/16/24/48 RGB Pixel/m, diffus, slimline, DMX512) PixelTube-Netzteil (max. 20m, 4 Output-Lines, individuell adressierbar, DMX512)
Eurolite / MIG	Outdoor-Fluter 400W (IP65, 400W HQI, asymmetrisch, silber) ↳ farbige Entladungsleuchtmittel (blau, grün, magenta, orange, gelb)

Disco-Effekte / Spezial-Effekte / Pyrotechnik:



MEB	CO ₂ -Jet (schnellflüchtiger Nebelausstoß für Flüssig-CO ₂ , 230V)
Martin	Martin Atomic 3000 DMX Strobe (DMX512, 3000W, Special-FX, Blind) ↳ Detonator-Handsteuerung (für Martin Atomic 3000 Strobe) Mania DC1 Aqua-Effekt / Mania DC2 Fire-Effekt RUSH Wizard Effekt (Walzenscanner, Entladungslampe)
DTS	UV-Balken (UV-Röhre 120cm, 36W, Reflektorgehäuse)
FAL	UV-Gun 400W
Diverse	Spiegelkugeln bis 40cm Durchmesser inkl. Motor
Stairville	Earthquake (ELC 24V/250W Lampe, DMX, zoomender Flower-Effekt)
Futurelight	FlameLight (hängend) 35cm FlameLight (stehend) 120cm
Showtec	Radiator LED-Effekt Smoke Factory Captain D - Nebelmaschine (DMX512, Analog, Timer, im AmptownCase) Smoke Factory Spaceball II - Nebelmaschine (Ultrakompakt, DMX512, Analog, Timer, im Case) Smoke Factory TourHazer II - Dunsterzeuger (DMX512, Analog, Timer, im AmptownCase)
MDG	ATMe Hazer - Profigerät für TV tauglichen Haze inkl. CO ₂ -Flasche/DMX-Lüfter
LeMaitre	LeMaitre PeaSouper Trockeneis Bodennebel (2kW Heizleistung - Spezial Version, für CO ₂ Nuggets/Blöcke) 10 Kanal Controller
Pyrotechnik	↳ Stage Box – Multicore ↳ Pyrostep 16 Kanal ↳ Zündbox Universal, Zündbox Power
Camaround	Gas – Flammensäulen (steuerbar)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Videobeamer / Leinwände / 4K / LCDs / TFTs / OLED / Tools:



Panasonic	PT-DZ6710 im Pegasus 4.0 Rahmen (6000 AnsiLumen, FullHD, WUXGA 1920x1200, DLP-Chip, HD-SDI Eingang, Geometrische-Korrektur)
	PT-RZ970 im Stacking-/Flugrahmen (10000 Lumen, LASER-Technologie, FullHD, WUXGA 1920x1200, DLP, 3G-SDI Eingang, HbT Eingang) ↳ Objektiv ET-DLE105 (SuperWeitwinkel) 1,0-1,3 (16:9) ↳ Objektiv ET-DLE150 (Weitwinkel) 1,3-1,9 (16:9) ↳ Objektiv ET-DLE170 (Standard) 1,8-2,4 (16:9) ↳ Objektiv ET-DLE250 (Zoom) 2,3-3,6 (16:9) ↳ Objektiv ET-DLE350 (SuperZoom) 3,6-5,4 (16:9) ↳ Objektiv ET-DLE450 (UltraZoom) 5,4-8,6 (16:9)
NEC	PT-DZ16K 16000 Ansi-Lumen (FullHD, 1920x1200, 3 Chip-DLP)
	PT-RZ21K 20000 Ansi-Lumen (FullHD, 1920x1200, 3 Chip-DLP) ↳ Objektive z.B.: ET-D75LE10 1,3→1,7
Leinwände	55" LCD-Bildschirm (NEC P55x, FullHD) ↳ Hochständer
	Auf- und Rückprojektion (StumpflAV) ↳ 310x180cm 16:9 (BM 300x170cm) ↳ 425x249cm 16:9 (BM 405x229cm) NEU! ↳ 508x294cm 16:9 ↳ 630x363cm 16:9
Spiegel	Oberflächenspiegel (175 x 125cm) z.B. für verkürzte Rückprojektionen
Kramer	VM 3UHD / 4UHD 1:3 / 1:4 4K UHD HDMI Splitter
	VP 400 K - VGA Splitter 1:4 VM 3Vxl / VM 3VN - Video Splitter 1:3 FC 69 HDMI 4K UHD Audio Embedder/DeEmbedder/ARC
LG	M2280D FullHD LED-TFT (22", 1920x1080, VGA, HDMI, FBAS, USB)
	43 SM5C-B FullHD ProDisplay (43", 1920x1080, HDMI, DP, USB, Netzwerk) NEU! 47 LS560S FullHD LED-LCD (47", 1920x1080, VGA, HDMI, USB) 55 UH7F-B 4K ProDisplay (55", 3840x2160, 700cd, HDMI, DVI, Displayport, USB) 75 UH5C-B 4K ProDisplay (75", 3840x2160, 500cd, HDMI, DVI, DP, USB) 86 UH5J-H 4K ProDisplay (86", 3840x2160, 500cd, HDMI, DVI, DP, USB)
AOC	22 P2Q FullHD LED-TFT (22", 1920x180, IPS-Panel, HDMI, Displayport, DVI)
BlackMagic Design	HDMI auf HD-SDI Wandler (3G, 2x HD-SDI Out, Analog Audio, AES/EBU)
	HD-SDI auf HDMI Wandler (2x In, Thru Out, Analog Audio, AES/EBU) UpDownCross HD Converter (HDMI & SDI In, HDMI & SDI Out) 12G SDI-Fiber Converter (Bidirectional, SingleMode-Fiber) NEU!
HD Fury	Integral 4K60 4:4:4 (HDCP2.2, HDCP1.4, EDID, Splitter, HDMI2.0a, HDMI1.4)
Lightware	DA2HDMI-4K-Plus 1:2 HDMI Verteilverstärker (EDID Management, HDCP Management, Test Pattern Generator)
	MX2-8X8-HDMI20-Audio HDMI Matrix (8x HDMI-In, 8x-HDMI-Out, Bal. Audio-In pro Eingang, Bal. Audio-Out pro Ausgang, 4K@60Hz 4:4:4, EDID-Management,) NEU!
Decimator Design	MD-HX HDMI-SDI-CrossConverter (HDMI->HDMI, HDMI->SDI, SDI->SDI, SDI->HDMI, Scaler, AudioManagement)
	MD-CROSS V2 HDMI-SDI-CrossConverter (HDMI->HDMI, HDMI->SDI, SDI->SDI, SDI->HDMI, Scaler, AudioManagement, Testsignals)
Epiphan	Webcaster X2 - Streaming für Facebook/YouTube (HDMI-In, HDMI-Monitor-Out, USB, LAN, WLAN)
Magewell	Ultra Encode HDMI (1080p, H.264/H.265, 6x Streaming-Out, RTMP, NDI, SRT, Audio-In/Out, LAN, WLAN)
	Ultra Stream HDMI (1080p, H.264/H.265, RTMP, Recording, Internal/USB-Storage, LAN, WLAN, 3G/4G)
Hollyland	ProConvert NDI-to-HDMI (1080p, NDI, NDIHX, SRT, RTMP, H.264/H.265)
	Mars 400S Videofunk (1080p, HDMI-In/Out, 3G-SDI-In/Out, Sony FP Akkus)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Video-Zuspielgeräte / Video-Mischer / FullHD Recorder / 4K / HDMI / HDSDI-Verkabelung:



visual engineering
LIGHTWARE



JVC	HD-SDI HD Videomixer KM-H3000 ↳ Kontrollmonitor 32" Sony Bravia
Kramer	VP728 Presentation Switcher/Scaler (HDMI, VGA, Component, FBAS)
LG	BluRay Player
Barco	Barco Screen Pro II HD ↳ Controller für Barco Screen Pro II
GrassValley	T2 iDDR FullHD Player / Recorder (2x Play + 1x Record simultan!)
BrightSign	4K1142 - 4K/FullHD SDXC-Card Player (Interactive, 3D fähig, Streaming, HTML5 fähig, 3840x2160, LAN, 3xUSB, HDMI Out, HDMI In) XD1230 - FullHD SDXC-Card Player (Interactive, 3D fähig, Stream, HTML5, 1920x1080, 4K, LAN, 2xUSB, HDMI In/Out, VGA Out) XD230 - FullHD SDXC-Card Player (Interactive, 3D fähig, Streaming, HTML5 fähig, 1920x1080, 4K, LAN, HDMI Out, VGA Out)
Roland AV	NEU! V-160HD Videomixer (1920x1080, 8xHDMI-In, 8x SDI-In, 3xHDMI-Out, SDI-Out, USB-C Out for Webcam/Streaming, Multiview, 4x PIP, 2x DSK, PTZ-Control) V-8HD Videomixer (1920x1080, 8xHDMI-In, 3xHDMI-Out, Multiview, PIP, Keying) V-1HD Videomixer (1920x1080, 4xHDMI-In, 2xHDMI-Out, Multiview, PIP, Keying)
Lilliput	RM-7028 Rackmonitor (2x7", 1920x1080, HDMI In/Out, 3G-SDI In/Out) Q7 Field-Monitor (7", 1920x1200, HDMI In/Out, 3G-SDI In/Out, Battery) TM-1018/S Field-monitor (10", 1920x1080, HDMI In/Out, 3G-SDI In/Out, Battery) A12-4K Regiemonitor (12.5", 4K/60p, 3840x2160, 4x HDMI-In, DP-In, SplitScreen) BM280-4K Regiemonitor (28", 3840x2160, HDMI2.0, 4x HDMI-In, SplitScreen)
HD-SDI	25m/50m/100m HD-SDI Videokabel, etc.
Ligawo	FullHD Übertragerstrecke TCP/IP
Gefen	HDbT 4K / FullHD Übertragerstrecke (4K bis 100m, 1080p bis 150m)
Lightware	4K@60Hz 4:4:4 Fiber-Extender (HDMI20-OPTJ-TX90/RX90, HDMI2.0, HDCP2.2, EDID, 36bit Color, 3D, DolbyTrueHD,DTS-HD, HDR10, DolbyVision, ZeroDelay, 2500m)
BlackMagic Design	ATEM Mini Pro ISO VideoMixer mit LiveStream- und Recording-Funktionen ATEM Mini VideoMixer NEU! HyperDeck Studio HD Plus Recorder (4K/30, 6G-SDI, HDMI, H.264)

4K & FullHD Kameras / PTZ DomeCams / Remote Controller:



Panasonic	NEU! AG-CX350 Camcorder 4K/60p (1" Sensor, 15MPixel, HDR, NDI, SRT, IP, WLAN, RTMPs, 20x optischer Zoom, 32x i.Zoom, HDMI, 3G-SDI, O.I.S., 2x XLR-Audioln) AW-UE150 PTZ Broadcast Camera 4K/60p (1" Sensor, HDR, NDI, SRT, IP, 20x optischer Zoom, 32x i.Zoom, HDMI, 12G-SDI, Fiber, O.I.S., Audioln, PoE++) AW-RP150 Camera Remote Controller (für AW-UE150/AG-CX350, IP, RS422, PoE++, 3G SDI-In/Thru-Out, Präzises Tracking möglich, max. 200 Kameras, Tally In/Out)
JVC	HD-Kamera GY-HM790E
Datavideo	PTC-150T FullHD PTZ Dome-Kamera - 30x Zoom (Verbindung über 1x Netzkabel HDbaseT möglich!, zusätzlich HDMI & 3G-SDI Ausgang) RMC-180 PTZ Camera Remote Controller (RS422 Visca Protokoll, HDbaseT mit HBT-11 Wandler inkludiert)
Manfrotto	Kamera-Stativ 645 Fast Twin / 504X Fluid VideoHead (inkl. Manfrotto 114MV Boden-Rollen-Spinne)
NexiGo	Iris 4k Webcam (1/1,8" Sony-Sensor, HDR, HDMI-Out)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Bürgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at

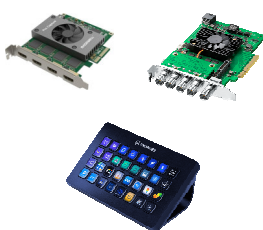


Cue-Systeme / PowerPoint, Keynote, PDF Fernbedienung / Präsentation fernsteuern



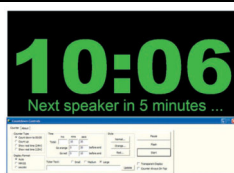
D'San	Perfect Cue Mini & Mikro - Fernbedienung PowerPoint & Co (2x USB-Anschlüsse zur Steuerung von bis zu 2 PCs gleichzeitig, durch programmierbare Steuerbefehle ist jegliche Software steuerbar welche mit Tastatureingaben arbeitet, Optische Rückmeldung am FOH, 2 Tasten-Funkfernbedienung oder 4 Tasten-Funkfernbedienung inkl. starkem grünen LaserPointer, Remote Station via XLR, PC & Mac)	40,00
Logitech	Spotlight Presenter (Fortschrittlicher digitaler Presenter für Präsenz- und virtuelle Präsentationen oder eine Kombination aus beiden.)	15,00

Workstations für Zoom, Skype, Google Meet, Teams / vMix MediaWorkstation / Laptops



Lenovo	ThinkStation P340 Tiny (i7-10700T, 32GB Ram, Nvidia Quadro P1000, 4x mDP Out, 1x DP Out, 1x HDMI Out, USB-C, USB3.1, GBit LAN, WLAN)	80,00
MEB	vMix MediaWorkstation System: - 19", 4HE, gefedertes Case - Asus PRO WS X299 SAGE II Workstation Mainboard (USB 3.2, 2x 2.5GBit LAN, 7x PCI-E x16) - Intel Core i9-10920X Extreme 12 Kerne 3.5-4.6GHz - 32GB DDR4/3600MHz - 1TB Samsung NVMe-SSD - elgato STREAM DECK XL - Win10 Pro 64Bit - vMix Lizenz 4K Inputs/Outputs: - Nvidia Quadro P2200 Grafikkarte (4x DP-Out, max. 5120x2880@60) - Magewell Pro Capture Quad HDMI (4x HDMI-In, max. 2048x2160) - BlackmagicDesign DeckLink Quad HDMI (4x HDMI-In, max. 2160p60) - BlackmagicDesign DeckLink 8K Pro (4x 12G-SDI In/Out, max. 4320p60/8Kp60 DCI) - Native Instruments Komplete Audio 2 (2x XLR/Klinke Mic/Line In, 2x Balanced Klinke Out)	150,00
Laptops	Lenovo, HP ProBooks, HP 250, DELL Latitude E7250 (Leistungsstarke Präsentations-Laptops, VGA-Ausgang, DisplayPort-/ HDMI-Ausgang, USB3.0)	80,00

Countdown-Systeme / Zeitmanagement



Interspace Ind.	Soft Countdown (Countdown-Anzeigesystem mittels externem Computer-Screen, mehrere Countdown-Setups speicherbar, Live-TextTicker zum Informieren des Vortragenden, inkl. USB-Expander zur Systemerweiterung mit Hardwareanzeigen wie LED-Signalleuchten, etc.)	50,00
-----------------	---	-------

wysiwyg Visualisierung / Pre-Programming



Cast Soft	wysiwyg Perform - Dongle - Visualisierungssoftware Immer die aktuelle Version!
-----------	--

Daten-Verkabelung / Glasfaser / Fiber / Ethernet / Switch



Glasfaser	1/5/10/15/ 25m SC/LC gepanzerte Patchkabel (OM4 MultiMode Simplex/Duplex Patch, SC/SC, LC/LC Verbinder)
	50m Military-Grade (4fach OM4-MultiModeFiber, inkl. ODC-FiberCon auf SC/LC Splitt)
	125m Military-Grade (4fach OM4-MultiModeFiber, inkl. ODC-FiberCon auf SC/LC Splitt) NEU!
Klotz Ethernet Cat.5 Kabel	150m Military-Grade (4fach OM4-MultiModeFiber, inkl. ODC-FiberCon auf SC/LC Splitt)
	25m Trommel (Klotz RC5SU, getestet für Ethersound, Dante, A-Net Avion, ACE, dSNAKE, Artnet, sACN, etc.)
	50m Trommel (Klotz RC5SU, getestet für Ethersound, Dante, A-Net Avion, ACE, dSNAKE, Artnet, sACN, etc.)
Cisco	100m Trommel (Klotz RC5SB, getestet für Ethersound, Dante, A-Net Avion, ACE, dSNAKE, Artnet, sACN, etc.)
	SG350-10 Switch für Dante, Artnet, sACN ... (10x 1Gbit/s, ODC-FiberCon, QoS Diffserv, VLAN-Groups, Trunking, Redundanz, Lüfterlos)
	SG350-28 Switch für Dante, Artnet, sACN ... NEU! (28x 1Gbit/s, ODC-FiberCon, QoS Diffserv, VLAN-Groups, Trunking, Redundanz, Lüfterlos)
Lightware	4K@60Hz 4:4:4 Fiber-Extender (HDMI20-OPT-J-TX90/RX90, HDMI2.0, HDCP2.2, EDID, 36bit Color, 3D, DolbyTrueHD, DTS-HD, HDR10, DolbyVision, ZeroDelay, 2500m)

MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Burgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Bühnenelemente, Dekostoffe & Zubehör:



Molton

Bühnenvorhang in diversen Größen: 300g/m²

- ↳ 5m x 2m od. 6m x 3m - schwarz
- ↳ 8m x 4m - schwarz
- ↳ 8m x 6m - schwarz (auch mit Klettverbindung für 12x8m oder 16x6m !)
- ↳ 8m x 6m - weiss (für Galaevents & Co)

Abhang für Bühnen(elemente) – Skirting schwarz

Gaze 6,5m Breite x 1m Höhe, schwarz (Flaschband)

Seidenvorhang 1,5m Breite x 8m Höhe, weiss (vorgerafft, Flaschband, Bleikette)

Traversenhusse Für 4-Punkt 30cm Truss, weiss inkl. Klett (2m, 2,5m, 3m Längen)

Kleu

Bühnenelement 2m x 1m (10cm bis 100cm Höhe)

Bühnenelement 2m x 0,5m (10cm bis 100cm Höhe)

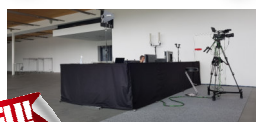
Bühnenelement 1m x 1m (10cm bis 100cm Höhe)

Treppenelement (1m Breite)

Schutzgeländer (per lfm)

Bühnent Teppich Teppichfliese 2m x 1m, anthrazit

MEB **NEU!** Spezial Skirtingsystem für FOH, Kameraplätze, etc. (schwarz, 100cm Höhe, per lfm)



Traversen & Rigging:



LITEC FX30

FX30 – 0,105m / 0,50m / 1,00m / 2,00m (FX30S, FX30SA)

FX30 – 3,00m (FX30S300, FX30SA300)

LITEC

TL2 Towerlift

QX30 – 0,105m / 0,21m (QX30S010, QX30S021)

QH30SA – 0,29m (QH30SA029, z.B. zum Ausgleichen einer DADO-Länge)

QX30 – 0,50m (QX30S050)

QX30 – 1,00m (QX30S100)

QX30 – 1,50m (QX30S150)

QX30 – 2,00m (QX30S200)

QX30 – 2,00m schwarz (QX30SA200)

QX30 – 2,50m (QX30S250)

QX30
QX30SA
QH30SA

QX30/QH30SA – 3,00m (QX30S300, QH30SA300)

QX30 – T-Stück

QX30 – Dado Würfel (QX30K8, 6 Abgänge)

QX30FP – Bodenplatte (Alu, 50x50cm)

Bodenplatte HeavyDuty (Stahl, 45kg, 75x75cm)

QX30SL2ADJ – Variable Ecke (45°-335°, Schenkel 0,5m, 1m lang)

REF150 – Auslegefuß

RAB507 – Alupipe 2m (kompatibel mit FX30, QX30, QH30, QD40, ...)

RAB506 – Alupipe 3m (kompatibel mit FX30, QX30, QH30, QD40, ...)

C030 - GIZMO (Traversenbefestigung für Kettenzüge)

LITEC – QD40

QD40 – 2,0m (QD40S200)

QD40 – 3,0m (QD40S300)

Work

Kurbelstativ bis 150kg (LW155R, LW155RB, max. Höhe 5,3m, silber, schwarz)

Rundschlingen

Diverse Längen / Steelflex

Steels

Stahlsicherungsseile

Lodestar

Motorkettenzug 18m, 500kg

↳ Motorsteuerung 4fach inkl. Kabel

Handkettenzug

10/11m 1000kg (9m Handkette)



MEB Veranstaltungstechnik GmbH

Burgerstraße 29, 4060 Linz / Leonding
Tel.: 0699 / 10 635 638 od. 0699 / 11 36 20 36
Fax.: 0732 / 32 18 80
Web.: www.meb.at
Email.: info@meb.at



Strom-Verteiler / Strom-Verkabelung / Strom-Aggregat:



Schuko	230V Schukokabel (3x1.5mm ² , 3x 2.5mm ² , 1 / 2 / 5 / 10 / 20m)
Schuko+XLR	Hybridkabel Cordial-CDP1 (5m, 3x1.5mm ² Strom 3fach, XLR-3pol. in/out)
Powercon	230V Powerconkabel (3x1.5mm ² , 50cm)
Kraftstrom - Kabel	16A CEE-Kabel 32A CEE-Kabel 63A CEE-Kabel 125A CEE-Kabel
Kraftstrom - Verteiler	16A CEE auf 3x Schuko Verteiler (Kunststoff und Alu) 16A CEE, 32A CEE Stromverteiler auf Schuko 32A Stromverteiler auf 6x Schuko & 1x Harting16E (1,5m Zuleitung, 6x16A Schuko + 1x Harting16-E Out über 6xLS, Vollgummigehäuse) 32A Stromverteiler auf 2x CEE16A & 1x Harting16E (1,5m Zuleitung, 2x16A CEE + 1x Harting16-E Out über 6xLS, Vollgummigehäuse) 32A Stromverteiler (1,5m Zuleitung, 3x16A CEE Out über je 3xLS, 3x16A Schuko Out über je 3xLS, 1x FI-Gesamt 30mA, Spannungsüberwachung , 3HE EMS-Rack) 63A Stromverteiler (1,5m Zuleitung, 2x32A CEE Out über je 3xLS & FI 30mA, 1x16A Schuko Out mit 1xLS & 1xFI 30mA, 3HE EMS-Rack) 63A Stromverteiler (Messgerät, 1x 63A CEE Out über FI, 2x 32A CEE Out über je 3xLS & FI 30mA, 3x CEE32A/230V Out Parallel zu CEE32A, 3x Schuko Out über 3xLS & FI) 125A Stromverteiler (Messgerät, 2x 63A CEE Out über je 3xLS & FI 30mA, 2x CEE32 A Out über je 3xLS & FI 30mA, 3x Schuko Out über 3xLS & FI 30mA)
Harting	Harting16-Schuko Splitbox (Harting16 IN/OUT auf 6x Schuko) Harting16-Einspeiseadapter (6x Schukostecker auf Harting16 OUT) Harting16-Verteiler (Harting16 IN auf 2x Harting16 OUT) Harting16-CEE Splitt (Harting16 IN auf 2x CEE16 OUT)
MEB	Strom-Aggregat 230V, 5kW (CEE16A, Drehstrom, 3 Phasen, exkl. Treibstoff) Strom-Akkupack 230V, 600W (1kWh, SinusWandler, lautlos durch Akku!)
AdamHall	Defender Office Cablecross 87 cm Defender Mini Cablecross 100cm

Diverses



MEB	Mobile Minibar mit Kühlschrank und 3HE-Lade im fahrbaren 19"-Rack (auf Wunsch inkl. Getränke)
Airsec	Airsec 165 – Luftentfeuchter (16 Liter/24h, bis 400m ³)
Desa	20kW - Öl Heizkanone (Heizölverrechnung nach Aufwand)
Rotek	9kW - Elektroheizlüfter (CEE16, 4.5/ 9.0kW Heizleistung, 770m ³ /h, 9.4kg)
Motorola	CP040 – FunkIntercom (Betriebsfunk, 2 eigene Frequenzen)

Weiteres Equipment auf Anfrage unter info@meb.at oder **0699/10635638** sowie **0699/11362036**!